

L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom (ou le pronom) qu'il qualifie.

Les adjectifs prennent généralement un s au pluriel :

Des fêtes luxueuses ; elles sont permanentes

Cas particuliers :

Les adjectifs terminés par eau au singulier s'écrivent eaux au pluriel :

Des nouveaux élèves

Les adjectifs terminés par s ou x au masculin singulier restent invariables au masculin pluriel :

Un château somptueux → Des châteaux somptueux

Les adjectifs terminés par al au singulier s'écrivent souvent aux au pluriel :

Un palais monumental → Des palais monumentaux

Exceptions : *fatal, naval, natal, ...* font leur pluriel en s.

Quand l'adjectif qualifie deux noms de genres différents, il s'accorde au masculin pluriel :

Un peuple et une région appauvris

1. Complète les groupes nominaux suivants avec l'adjectif qui convient.

- a. (vilains – méchant) Les garnements
- b. (farceur – diaboliques) Des rires
- c. (noires – blanche) Des ombres
- d. (dures – ennuyeux) Des examens
- e. (conseiller – blonds) Des anges
- f. (longues – interminable) De journées
- g. (énorme – grosses) Les pommes
- h. (éclatants – terne) Des cheveux

2. Mets les groupes nominaux au pluriel.

Ex : Un loup terrifiant → des loups **s** terrifiants **s**

- a. un arbre vert → des
- b. un vêtement propre → des
- c. un ciel clair → des
- d. un fruit acide → des
- e. un vent glacial → des
- f. un record mondial → des
- g. un pays natal → des
- h. un temps hivernal → des
- i. un cri joyeux → des
- j. un chemin boueux → des
- k. un mulot gris → des
- l. un brouillard épais → des
- m. un sourire malicieux → des

Prénom :

Date :...../...../.....

Numération CE2

Les nombres de 0 à 9 999

1. Complète le tableau.

Nombres	Chiffre des centaines	Chiffre des dizaines	Chiffre des unités	Nombre de centaines	Nombre de dizaines	Nombre d'unités
3 529	5	2	9	35	352	3 529
5 029						
7 456						
9 108						
6 473						
1 927						
2 842						

2. Compte de 1 en 1 à partir de :

a. 2 399 jusqu'à 2 410

→

b. 3 202 jusqu'à 3 193

→

3. Compte de 10 en 10 à partir de :

a. 6 190 jusqu'à 6 280

→

b. 4 736 jusqu'à 4 646

→

4. Compte de 100 en 100 à partir de :

a. 7 234 jusqu'à 8 334

→

b. 2720 jusqu'à 1620

→

5. Encadre ces nombres.

unité de mille précédente	centaine précédente	Nombre	centaine suivante	unité de mille suivante
4 000	4 <u>8</u>00	4 <u>8</u>83	4 <u>9</u>00	5 000
		3 582		
		5 835		
		2 794		
		8 653		
		6 861		
		7 123		
		1 852		

1. Surligne les phrases conjuguées à l'imparfait.

- a. Je traversais la France à vélo.
- b. Luisa tape trop fort dans le ballon.
- c. Les mouettes volaient au ras de l'eau.
- d. Nous voyagerons en train-couchettes.
- e. Tu occupais le temps en dessinant.

2. Surligne l'intrus dans chaque liste.

- a. il penchait – tu pencheras – nous penchions.
- b. je lavais – ils lavaient – nous lavons.
- c. vous opérez – tu opérais – il opérait.
- d. elles griffaient – vous griffiez – nous grifferons.
- e. tu entrais – ils entrent – nous entrions.

3. Complète avec le pronom personnel sujet qui convient.

- a. organisait des jeux en plein air.
- b. rampions sous les lits pour nous cacher.
- c. escaladais les rochers pour voir la mer.
- d. détestaient les araignées.

4. Choisis la forme conjuguée à l'imparfait qui convient surligne-la.

- a. Les enfants **semblait / semblaient** heureux.
- b. Je **gonflais / gonflait** les ballons.
- c. Le chien **remuiez / remuait** la queue.
- d. Nous **emportions / emportaient** une gourde.
- e. Vous **passais / passiez** à travers le parc.

5. Ajoute la terminaison de l'imparfait qui convient.

- a. Je donn..... souvent du pain aux chevaux.
- b. Nous débarqu..... du ferry à l'aube.
- c. L'ouvrier bouch..... les trous avec du plâtre.

d. Tu tent..... d'être le premier à chaque fois !

e. Les jardiniers plant..... des rosiers.

6. Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

a. Tu (laisser) tes affaires traîner partout.

b. L'hôtesse (informer)..... les voyageurs.

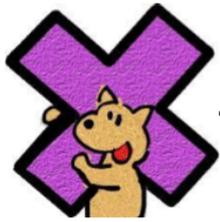
c. Les petits (chahuter) dans les chambres.

d. Je (réchauffer) le café.

e. Nous (porter) des tabliers pour cuisiner.

f. Je (chercher) le mode d'emploi.

g. Vous (habiter) au 6^e étage.



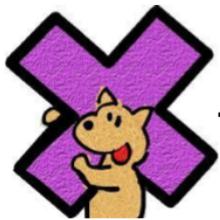
La course des tables

Tables de 2 et 5



2×9	<input type="text"/>	2×3	<input type="text"/>	2×2	<input type="text"/>	2×7	<input type="text"/>
5×1	<input type="text"/>	5×2	<input type="text"/>	5×5	<input type="text"/>	5×4	<input type="text"/>
2×4	<input type="text"/>	2×8	<input type="text"/>	2×1	<input type="text"/>		
5×6	<input type="text"/>	5×7	<input type="text"/>	5×3	<input type="text"/>		
2×5	<input type="text"/>	2×6	<input type="text"/>	2×10	<input type="text"/>		
5×8	<input type="text"/>	5×10	<input type="text"/>	5×9	<input type="text"/>		

Mon score



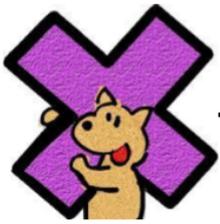
La course des tables

Tables de 2 et 5



2×4	<input type="text"/>	2×6	<input type="text"/>	2×1	<input type="text"/>	2×7	<input type="text"/>
5×1	<input type="text"/>	5×4	<input type="text"/>	5×10	<input type="text"/>	5×5	<input type="text"/>
2×10	<input type="text"/>	2×3	<input type="text"/>	2×8	<input type="text"/>		
5×7	<input type="text"/>	5×6	<input type="text"/>	5×2	<input type="text"/>		
2×5	<input type="text"/>	2×9	<input type="text"/>	2×2	<input type="text"/>		
5×9	<input type="text"/>	5×3	<input type="text"/>	5×8	<input type="text"/>		

Mon score



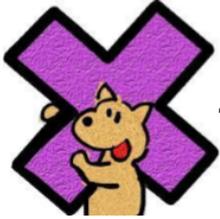
La course des tables

Tables de 2 et 5



2×5	<input type="text"/>	2×7	<input type="text"/>	2×9	<input type="text"/>	2×3	<input type="text"/>
5×9	<input type="text"/>	5×4	<input type="text"/>	5×8	<input type="text"/>	5×6	<input type="text"/>
2×6	<input type="text"/>	2×1	<input type="text"/>	2×8	<input type="text"/>		
5×5	<input type="text"/>	5×10	<input type="text"/>	5×3	<input type="text"/>		
2×10	<input type="text"/>	2×4	<input type="text"/>	2×2	<input type="text"/>		
5×2	<input type="text"/>	5×7	<input type="text"/>	5×1	<input type="text"/>		

Mon score



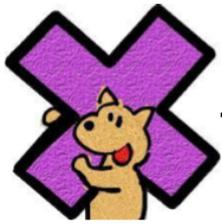
La course des tables

Tables de 2, 3 et 5



5×3	<input type="text"/>	5×7	<input type="text"/>	5×8	<input type="text"/>	5×9	<input type="text"/>
3×7	<input type="text"/>	3×4	<input type="text"/>	3×9	<input type="text"/>	3×3	<input type="text"/>
2×6	<input type="text"/>	2×4	<input type="text"/>	2×9	<input type="text"/>		
5×6	<input type="text"/>	5×5	<input type="text"/>	5×4	<input type="text"/>		
3×5	<input type="text"/>	3×8	<input type="text"/>	3×6	<input type="text"/>		
2×7	<input type="text"/>	2×7	<input type="text"/>	2×8	<input type="text"/>		

Mon score



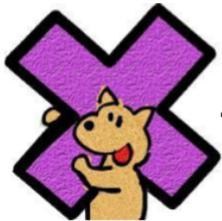
La course des tables

Tables de 2, 3 et 5



5×6	<input type="text"/>	5×5	<input type="text"/>	5×4	<input type="text"/>	3×3	<input type="text"/>
3×5	<input type="text"/>	3×8	<input type="text"/>	3×6	<input type="text"/>	5×9	<input type="text"/>
2×6	<input type="text"/>	2×4	<input type="text"/>	2×5	<input type="text"/>		
5×3	<input type="text"/>	5×7	<input type="text"/>	5×8	<input type="text"/>		
3×7	<input type="text"/>	3×4	<input type="text"/>	3×9	<input type="text"/>		
2×9	<input type="text"/>	2×7	<input type="text"/>	2×8	<input type="text"/>		

Mon score



La course des tables

Tables de 2, 3 et 5



5×5	<input type="text"/>	5×6	<input type="text"/>	5×9	<input type="text"/>	3×9	<input type="text"/>
3×8	<input type="text"/>	3×5	<input type="text"/>	3×3	<input type="text"/>	5×8	<input type="text"/>
2×4	<input type="text"/>	2×6	<input type="text"/>	2×5	<input type="text"/>		
5×7	<input type="text"/>	5×3	<input type="text"/>	5×4	<input type="text"/>		
3×4	<input type="text"/>	3×7	<input type="text"/>	3×2	<input type="text"/>		
2×7	<input type="text"/>	2×9	<input type="text"/>	2×10	<input type="text"/>		

Mon score

Prénom :

Date :/...../.....

Lecture CE

Les inférences (5) : De qui s'agit-il ?

Lis attentivement le texte et la question posée.
Souligne les mots qui te permettent de répondre.
Puis réponds en faisant une phrase.

« Mais, Martin, où étais-tu passé ? La récréation est terminée depuis dix minutes ! » Martin n'ose lever la tête, cherchant en vain une explication. Aucune parole ne peut sortir de sa bouche.
Qui gronde Martin ?

Mohamed et Nicolas sont sur un vélo. La pente n'est pas très raide, mais Mohamed transpire à grosse gouttes. Nicolas est sur le porte-bagages. L'arrivée semble encore bien loin pour ces deux cyclistes.

« Tu peux te rhabiller, maintenant.....Madame, c'est une bonne grippe ! Pas d'école avant une semaine ! »
Qui parle ?

Lis attentivement le texte et la question posée.
Souligne les mots qui te permettent de répondre.
Puis réponds en faisant une phrase.

Des dizaines de personnes participent à ce concours, assis en rang d'oignon sur les rives de la Moselle. Certains préparaient leurs appâts, d'autres montaient leurs lignes.
Qui sont-ils ?

Le pinceau en main, il recula pour observer sa toile. Les couleurs créaient de curieux contrastes.
Qui est-il ?

Elle prit son vieux chaudron qu'elle plaça sur le feu. Elle y versa divers ingrédients, dont certains dégageaient une odeur nauséabonde. En dernier lieu, elle ajouta un peu de bave de crapaud. *Maintenant, la potion était prête... Qui est-elle ?*

Prénom :

Date :/...../.....

Lecture CE

Les inférences (6) : De qui s'agit-il ?

Lis attentivement le texte et la question posée.
Souligne les mots qui te permettent de répondre.
Puis réponds en faisant une phrase.

C'est la première fois que je m'en sers. Je me suis enfermé dans la salle de bains. En me regardant dans le miroir, je fais attention de ne pas me couper la joue, incident qui arrive parfois à mon papa. De quel instrument s'agit-il ?

Papa les a rapportés du jardin. Maman les a épluchés, lavés, cuits pour en faire une soupe délicieuse. De quoi s'agit-il ?

Claude décrocha le combiné de l'appareil, attendit la tonalité et composa le numéro désiré.
De quel appareil s'agit-il ?

Lis attentivement le texte et la question posée.
Souligne les mots qui te permettent de répondre.
Puis réponds en faisant une phrase.

Ludovic pianotait depuis plusieurs minutes sur son clavier, jetant de temps en temps un coup d'œil à l'écran.
Sur quel appareil pianote Ludovic ?

Le monstre rouge, avec ses 18 roues et sa longue échelle, s'engagea lentement sur l'autoroute le gyrophare allumé.
De quel objet s'agit-il ?

Papa en offre souvent à maman, elle adore les mettre dans un vase et qu'est-ce que ça sent bon ! Je les aime de toutes les couleurs et avec des longues tiges. De quoi s'agit-il ?
